

Marktplatz der Sinne

(Psycho)motorische Spiele und Übungen zur Wahrnehmungsförderung

- ✚ Twister: großes Spiel selbst nähen/basteln oder tatsächlich mit Straßenmarkierungsfarben auf den Boden malen (nachhaltig)
 1. Variation: Zahlen, Buchstaben, englische Begriffe (Vorschule)
 2. Gegenstände, die eher selten sind (Input, Wortschatztraining)
- ✚ Klingende Häuserwände: TN stellen sich ca. 2 m weit auseinander und summen. 1 TN geht blind durch die klingenden Häuserwände (gerade, schräg...), Variationen mit anderen Geräuschen, Instrumenten etc. möglich.
- ✚ Bedecken in Partnerarbeit (Förderung des Berührungssinns/ taktil):

(Dünne Matte als Unterlage)
Jeder soll sich von seinem Partner nur von einem Material abdecken lassen.
Wichtig: Das Material selbst aussuchen lassen! Systematisches auflegen und wieder ablegen (*Auflegen: Vom Kopf zum Fuß Ablegen: von den Füßen zum Kopf*)
Erst nach dem Wechsel soll darüber in Partnerarbeit gesprochen werden.
Dauer je nach Kind/Gruppe.
- ✚ Bildhauer in 3er Gruppe (u.a. Förderung des Körperschemas)
 - Bildhauer
 - Nichtsehender
 - Formbare Person (Statue)

Der Bildhauer bewegt die formbare Person in eine bestimmte Position. Der Nichtsehende muss die Form ertasten und die Position nachstellen.
Anschließend werden die beiden Statuen verglichen.
- ✚ Indianer zählen (Förderung des Hörsinns/ auditiv):

(Kind sitzt oder liegt mit verschlossenen Augen auf dem Boden) und muss die an ihm vorbei laufenden Kinder zählen.
- ✚ Zahlen aus Springseilen legen, erst blind ertasten lassen (vorher z.B. mit Tuch abdecken), im Anschluss selbst Zahlen nachlegen, später mit eigenem Körper im Raum zu mehreren Kindern Zahlen „legen“.
- ✚ Stimmübung zur Lautdifferenzierung: Wörter ausdenken und gemeinsam mit Bewegung größer/lauter werden lassen. Beginn ganz klein oder flach auf dem Boden.

- ✚ Körpergeräusche erraten. Mit geschlossenen Augen oder mit dem Rücken zur Gruppe. Auch eine schöne Übung um herauszufinden, ob das Kind Probleme beim Filtern der Eindrücke hat.
- ✚ „Mal mal“ Kartenspiel. (Förderung des Berührungssinns/ taktil, Körperschema)
Montagsmaler „reloaded“. Als kleine Auflockerung zwischendurch. Fördert die Körperwahrnehmung, gibt Möglichkeit zur Beobachtung des Kindes ohne Test-Charakter.
- ✚ Gegenstände erraten, mit Schlafmaske. (Förderung des Berührungssinns/ taktil, Input)
- ✚ Zur Förderung der Fußsensibilität die Gegenstände unter eine Decke legen und barfuß/mit Socken darüber laufen. Kinder motivieren, die Erkenntnis erst mal still für sich zu behalten.
- ✚ Handklatsch-Kreis (Über-Kreuz-Bewegung- Förderung der Gehirnaktivität). Erfordert hohe Konzentration. Evtl. sehr schwierig für Kinder, die Koordinationsprobleme haben. Zeit geben, Tempo anpassen. Als regelmäßiges Spiel zur Auflockerung geeignet (sofern der Platz da ist), auch draußen z.B. bei einem Ausflug.
- ✚ „Vorturner“: 1 Kind geht raus, der Rest bestimmt einen Vorturner/eine Vorturnerin und bewegt sich. Das Kind, das hinausgegangen ist, muss den Vorturner/die Vorturnerin erraten.
- ✚ Standbilder bauen. Solo als Spiel zwischen Tür und Angel oder thematisch in eine Bewegungsgeschichte einbauen: z.B. Trolle, die zu Stein werden, Vereisungen durch die Eiskönigin etc.
- ✚ Optisches Kalkulieren (im großen Raum/Turnhalle): Kinder liegen auf dem Boden und müssen erraten in welchem Abstand die Bälle zueinander liegen. Erst gleich große Bälle, dann unterschiedlich große Bälle.
- ✚ „Schlaglöcher“: Reifen-Parcours mit verschiedenen Farben legen und durch die Reifen gehen/hüpfen. Nach und nach Farben auslassen, oder nur spezielle Farben ansteuern. Gerade bei jüngeren Kindern vorher die Farben besprechen. Auch mit Fremdsprache möglich.
- ✚ Luftschlösser erraten: Lehrer*in oder Kind zeichnet mit dem Finger etwas in die Luft. Kinder müssen es erraten und malen.
- ✚ Kofferpacken mit echtem Koffer und echten Gegenständen. Hochnehmen der Gegenstände bei Nennung. (3 D Input „Greifen und Begreifen“)

- ✚ Spiel mit Alltagsmaterialien, Sammelaktionen - mit der Geschichte zum Gegenstand (Sprachtraining für Vorschulkinder), Spiele... Ausprobieren und gemeinsames Brainstorming.
- ✚ „Alte“ Kinderspiele wieder aufleben lassen: Gummitwist, Himmel oder Hölle, Seilchen springen mit Liedern und rhythmischen Hüpfen, Murmelbahnen, Dosen werfen, Dosenlauf, Sackhüpfen, **Partizipativ!** Brainstorming mit den Kindern – vielleicht als Familienaufgabe (Nachfragen in der Familie, bei Oma und Opa)- schön auch zum Multi-Kulti Austausch zu nutzen.
- ✚ Fühl-Memory, Geräusch-Memory selbst bauen – Selbstwirksamkeit, Materialkompetenz und Kreativität fördern.
- ✚ Vorschulkinder/Eltern: „Spiegel-Stern“ zeichnen (auch andere Figuren mit didaktischem Aufbau möglich: vom Leichten zum Schwierigen). [Nur mit Hilfe des Spiegelbildes eine Figur nachzeichnen]: Auge-Hand-Koordination, Gehirntraining, Sensibilisierung für das Thema „Wenn man will, aber nicht kann“ Regt den Austausch an, z.B. wenn es um Wahrnehmungsverarbeitungsstörungen oder geistige Behinderung geht, auch in Elterngesprächen möglich.
- ✚ Body-/Room-Percussion: immer wenn es um Musik geht, und wann es thematisch passt. Nennung der Körperteile integrieren, auch in einer Fremdsprache Förderung des Körperschemas!
- ✚ Freies Spiel mit vorgegebenen Materialien: Exploration, Lösungsverhalten trainieren, Frustrationstoleranz entwickeln, Modelllernen (bei anderen Kindern „spingsen“), wenig Materialien- Eingrenzung der Reize. Sehr gut zur Förderung der Fokussierung.
- ✚ Beispiel: In einer Stunde NUR Zeitungen oder Kartons zum Spielen/Explorieren zur Verfügung stellen, evtl. mit Musik hinterlegen. Als Abschluss kann man z.B. Klebeband als Material hinzugeben und die Kinder ohne Vorgabe basteln lassen (Teamtraining, Kreativität, Phantasie, Feinmotorik). Je nach Alter kann am Ende Zeit gegeben werden, damit eine kleine Geschichte zu dem gebastelten Gegenstand entwickelt (aufgeschrieben) werden kann. (Sprachförderung für Vorschulkinder). Gemeinsame Präsentation am Ende oder auch am nächsten Tag, falls die Zeit nicht reicht.

Bewegungs- und Sprachspiele (Beispiele z.B. auf Youtube)

- Der Dackel Waldemar
- 20 Zwerge
- Das Weltraumschwein